

BRUTUS



Eindelijk weer eens een gamestart in de Brutus, en tegelijkertijd de eerste gamestart in Nederland van het spel Seismisch Diplomacy. Zeer gevleid voel ik mij dat de redactie mij aangezocht heeft het GM-schap op me te nemen, hoewel ik mij er van bewust ben dat niet mijn indringende persoonlijkheid, maar mijn grote verzameling gummetjes hen tot deze keuze geleid heeft. Iets over de naam van het spel. Een originele naam kiezen is niet gemakkelijk (zie: Oxymoron 1-55, Je Maintiendrai 1-47, Brutus 1-37 enz.). Toch meen ik een goede keuze gedaan te hebben met de vernoeming naar Haakon Ø., de geniale Noorse oplichter en wiskundige (o.a. uitvinder van het begrip Lege Verzameling). Dat hij hier te lande weinig bekendheid geniet, is slechts te danken aan het feit dat zijn achternaam op de meeste Nederlandse typemachines niet te reproduceren is. (Dit heeft hem destijds nog enige buitenkansjes bezorgd, omdat hij ook in politierapporten niet vermeld kon worden, maar dat is een ander verhaal.) Zijn levensverhaal is gelukkig beschreven in het boek l'Histoire d'Ø. waarnaar ik de lezers verwijs.

De landenverdeling is als volgt:

GM: Redmer Alma, Hardewikerstraat 13a, 9712 GR Groningen
AUS: Henry Jansen, Mr. Fluitmanstraat 4, 1602 TB Enkhuizen, 02280-18182
ENG: Jan Herman Veldkamp, Basaltstraat 236, 9743 TX Groningen, 050-774815
FRA: Jaap Jacobs, Kaiserstraat 10 B, 2311 GR Leiden, 071-140574
GER: Peter Mulder, Adm. de Ruyterlaan 26 B, 9726 GT Groningen, 050-131068
ITA: Gerrit-Jan Hondelink, Martenstraat 2 A, 9724 LB Groningen, 050-129006
RUS: Paul van Leijen, Oude Gracht 40, 1601 RG Enkhuizen, 02280-12446
TUR: Richard Voorintholt, Aquamarijnstraat 539, 9743 PN Groningen, 050-775744

Rest mij nog mede te delen dat ik in de praktijk telefonisch niet te bereiken ben (ik heb mijn nummer dan ook maar weggelaten). Stuur maar een aardig briefje, liefst met een mooie tekening.



COLOFON:

Aan dit nummer werkten mee: Hilde Niezen, Peter Mulder, Gerrit-Jan Hondelink, Teijo Dorenekammep en Redmer Alma, (Jan Herman Veldkamp?)

Voorkant: een onbekende weldoener

Sponsor: Nokkie van Maarseveen

Copiëren: Ronald Kiel

Koningin van Nederland: Beatrix I

DIPLOMACY YOU TOO?

"Stuivertje wisselen in Duitsland en Italië. Maar er is een dynamisch evenwicht ontstaan nu Rusland zich afzijdig houdt. Hoe lang houden jullie het nog vol, jongens? Het Europees record is 1925 als ik het goed heb?"

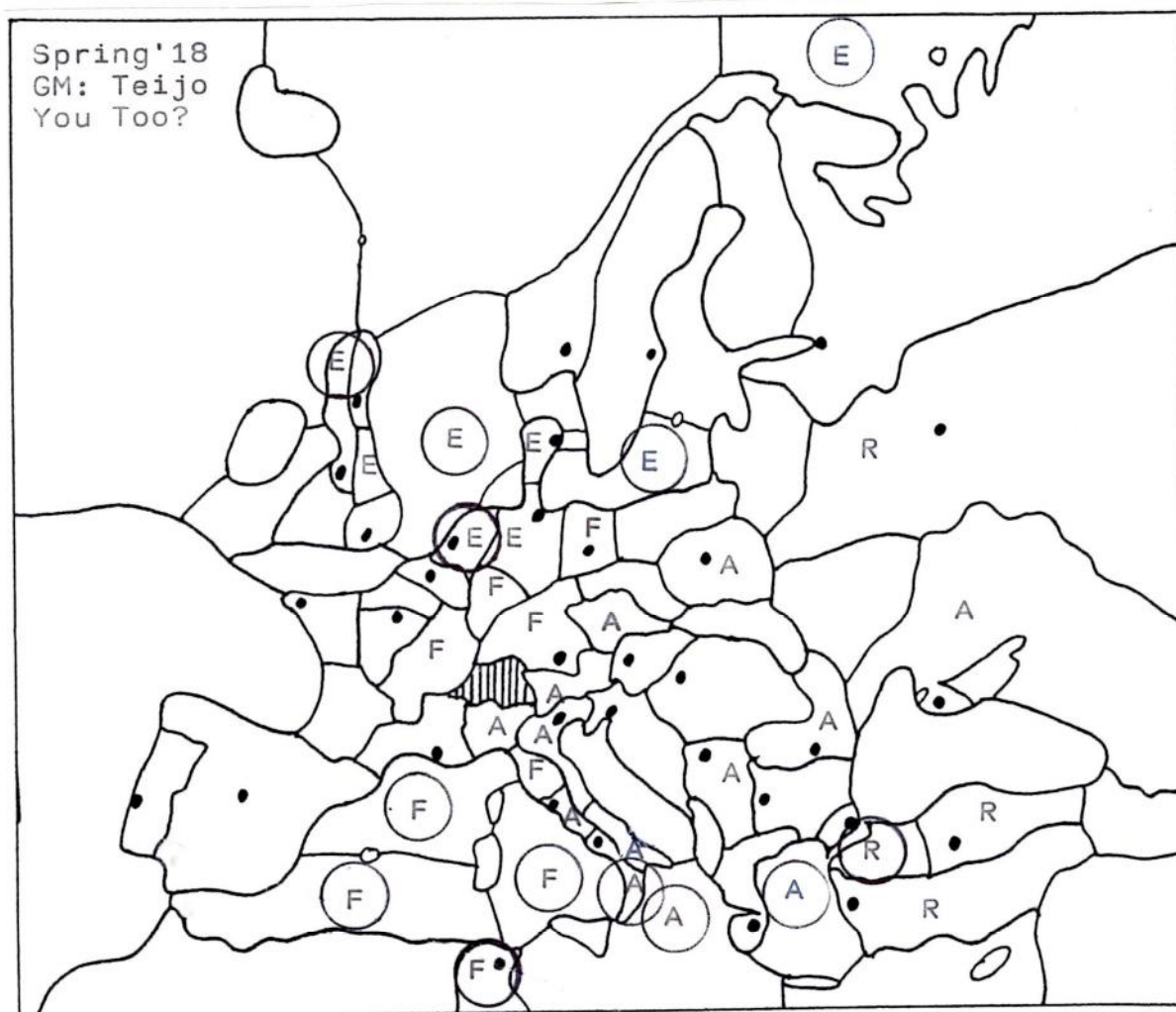
AUS (Jan Feringa) : A Rom-Tus, F Nap S F ION ***, A Mun S (E) A Kie-Ruh (NSO, retr. Tyr), A Sev-Mos, A Sil-War, A Tyr-Pie, A Ven S A Tyr-Pie, A Apu-Rom, F AEG-Bulsc, F ION S F Nap ***, A Rum-Bul, A Boh S A Mun ***, A Tri-Ser

ENG (Roland Bakker) : F BAR-StPnc, F GOB-BAL, A Kie S (F) A Ruh-Mun, F Hol S A Kie ***, F NTH C A Edi-Den, A Yor ***, F Lpl-Cly, A Edi-Den

FRA (Jaap Jacobs) : A Pic-Bur, A Pie-Tus, A Bel-Ruh, A Ruh-Mun, A Ber S A Ruh-Mun, F GOL S A Pie-Tus, F WMS S F TYS ***, F TYS S F Tun-ION, F Tun-ION

RUS (Ivo Bouwman) : A Mos-StP, F Con ***, A Arm-Ank, A Smy ***

DRAWPROPOSAL verworpen maar opnieuw ingediend,
(Niet stemmen is tegen) : 4-way draw.



DIPLOMACY MONKEY BUSINESS

Fall'02: Wally, leef je nog? Bel geen gewild object. Rusland en Engeland doen aan stuivertje wisselen.

AUS (Hilde Niezen) : A Vie-Gal, A Bud-Rum, A Gre-Bul,
A Ser S A Gre-Bul en F AEG-Con.

ENG (Rocky Voorintholt) : F Bar-StPet nc, A Nor-Swe (retreat Fin),
F NTH S F ENC xxx en F ENC S (G) A Ruh-Bel(NSO).

FRA (Ron Huising) : F MAO-Spa nc, A Bel-Ruh, F Bre-ENC,
A Bur S A Bel-Ruh en A Gas S A Bur xxx.

GER (Walraven Koster) : NMR I, A Ruh disbands, A Hol, A Mun en F Den.

ITA (Guus Lobach) : A Tyr-Boh, A Ven xxx, F ION-Tun.

RUS (Inne ten Have) : A StPet-Nor, F Swe S A StPet-Nor, A War-Gal,
A Ukr S A War-Gal, A Rum S A War-Gal,
F Sev S A Rum xxx.

TUR (Aart Voorrips) : F Smy-AEG, A Con S A Bul xxx, F Ank-BLA
A Bul xxx (disbands, NRP).

ADJUSTMENTS:

AUS(5+1 =6) : Home, Ser, Gre, +Bul

ENG(4+1-1=4) : Home, + StPet, - Nor

FRA(5+1 =6) : Home, Bel, Por, + Spa

GER(4+1 =5) : Home, Den, +Hol

ITA(3+1 =4) : Home, +Tun

RUS(6+1-1=6) : Mos, War, Sev, Rum, Swe, +Nor, -StPet

TUR(4 -1=3) : Home, -Bul

Builds:

+ A Tri

-

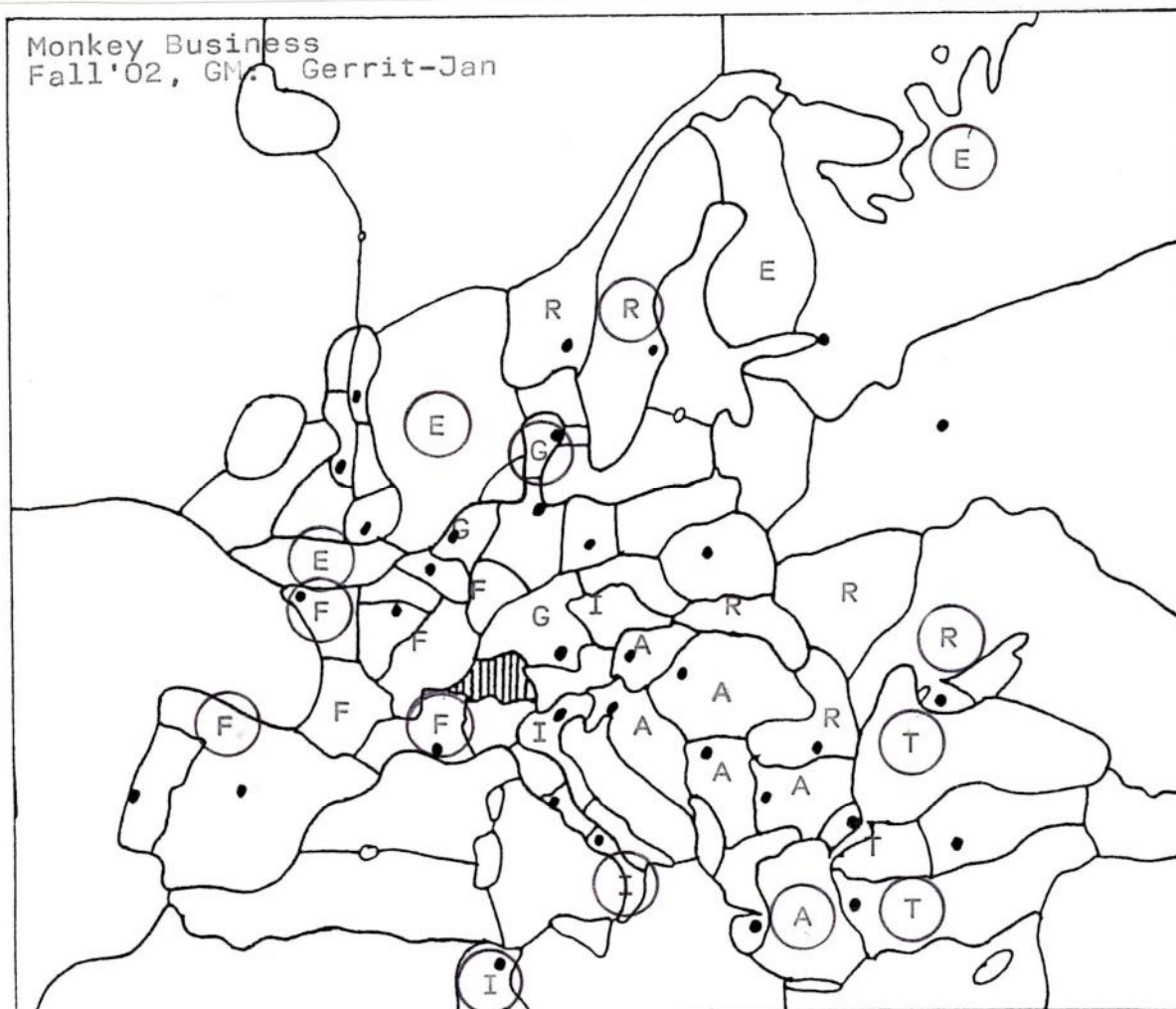
+ F Mar

2 short

+ F Nap

-

-



PRESS:

RUS-TUR: Kan je aanstaande donderdag bij mij komen eten?

ENG-World/Fra: Hallo, ik ben er ook nog!

ENG-FRA: Ik ben zeer dankbaar, dat je mij als volwaardige deelnemer behandelt.

ENG-GM: Wat dat zangvogel betreft, worden er ook watjes verstrekt?

GM-ENG: *Jrd* Twee ogen zo blauw, zo blauw! *Jrd*

ENG-Universe:

ENG-GM: Deze press is vast zo afgezaagd, dat je hem weigert.

GM-ENG: Inderdaad.

GJ-Guus: Wie is editor van Vortigern?

GJ-Richard: Slijmbal.

GJ-Richard: Je ronselpremie komt eraan.

DIPLOMACY ALMOST ALWAYS

Lente 1904: Een nieuw begin, een nieuwe GM, een nieuwe naam: ook nieuw elan? Aus NMR't, verrassend genoeg zonder kwalijke gevolgen. Nico Viet blijkt gelouterd te zijn door zijn finale ervaringen. Zal dat voldoende zijn?

AUS (Maurice de Volder)	: NMR II, A Tri, A Vie, A Ser en F Gre.
ENG (Ineke Hutten)	: F Bar-Nor, F Nor-SKA, F NTH-Den, F Lon-ENC, F Swe S F NTH-Den (disbands), A StPet xxx.
FRA (Nico Viet)	: A Bur-Mar, A Mar-Spa, F Naf-MAO A Gas S A Mar-Spa.
GER (Meine van Veen)	: F Den-Swe, F BAL S F Den-Swe, A Bel xxx A Mun-Kie, A Boh-Sil, A Tyr-Mun
ITA (Jan Weijsers)	: A Ven xxx, A Pie-Mar, A Tus S A Ven xxx, A Spa S A Pie-Mar (retr. Por), F WMS-Tun.
RUS (Kees Kijne)	: A Mos xxx, A Gal S (G) A Tyr-Vie (NSO), F Rum-BLA, A Arm-Smy, A Bud S (T) A Bul-Ser(NSO)
TUR (Alte de Boer)	: A Bul xxx, A Con-Smy, F AEG-ION, F BLA S A Bul xxx.

PRESS:

GM-World: Goed geraden, dat ik (Gerrit-Jan) de GM ben. In de haast had ik dat vergeten te melden. Bovendien vond John Zonneveld, dat mijn naam (Gerrit-Jan Hondelink) overdreven vaak in Brutus stond. Slimme jongen trouwens die John Zonneveld: hij had eerder dan jullie in de gaten waarom Never Never heette.

GM(Gerrit-Jan Hondelink)-World: Omdat Ineke tegenwoordig erg druk is, wil ze graag vervangen worden. Wie??

GM-Fra: Graag orders op 2 verschillende blaadjes.

ITA-World: (Met open mond) U leeft nog?

ITA-GM: Genade, geen serenade.

GM-AUS: Denk maar niet dat je in België veilig bent: ik weet het best te vinden. Volgens mij ligt het vlak onder Assen.

ITA-ITA: Leuk enerverend spel is dit.

GER-ENG: Sorry.

RUS-GM: 'juist Brutus....'

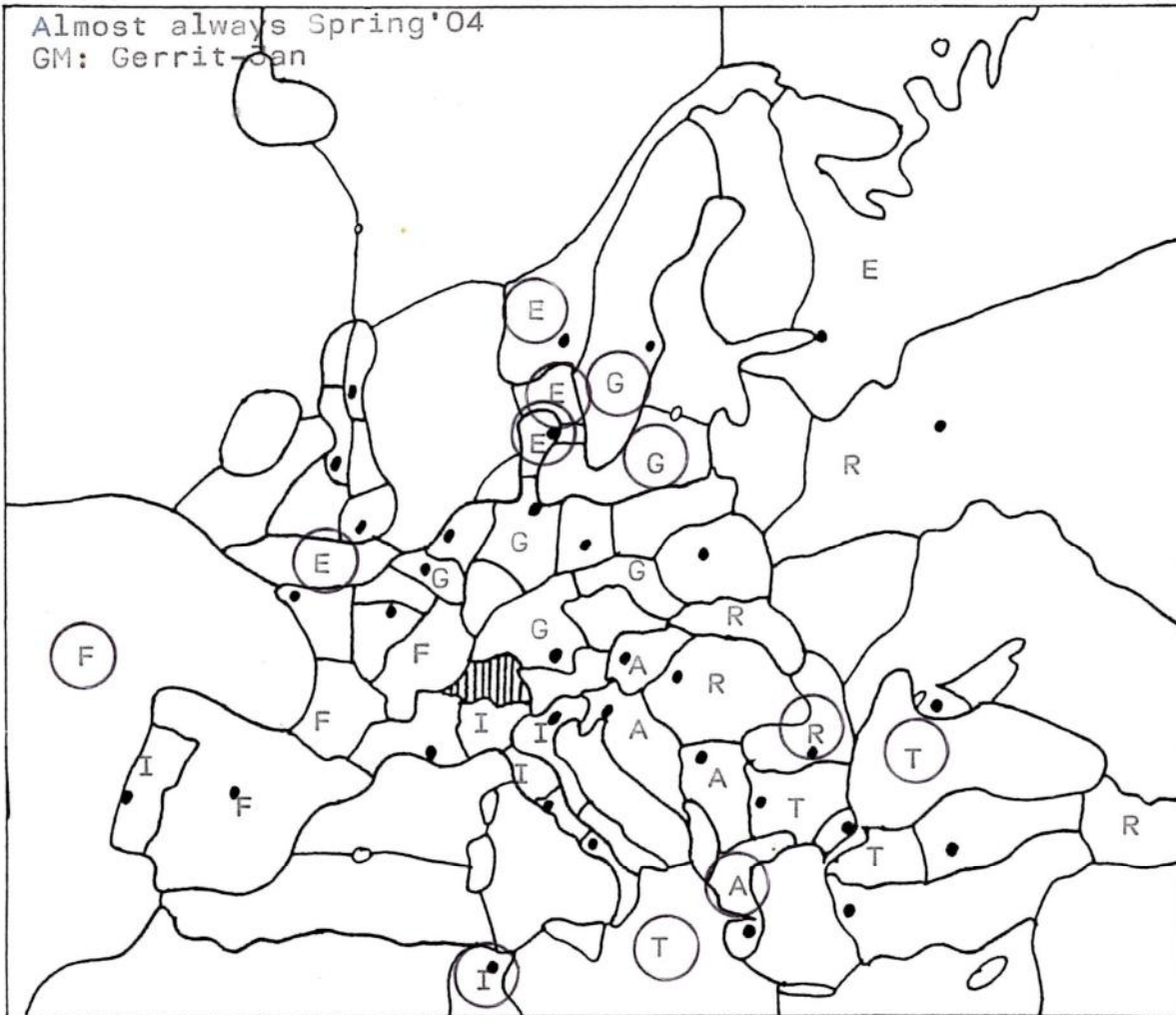
GM-RUS: ?

RUS-GM: Gefeliciteerd met winst in finale.

GM-RUS: Dank je.

**GM ontdoet zich
van lastige
aandeelhouder**

Almost always Spring'04
GM: Gerrit-Jan



DIPLOMACY PACMAN

Spring'03 : Fra heeft even een vlekje weggewerkt. Rus stoot zich tweemaal aan de zelfde steen. Tur vindt eindelijk een klein Roomeens gaatje.

AUS(Nico Viet)	: A Rum-Gal, A Vie S A Rum-Gal, A Bud S A Rum-Gal, F Gre xxx, A Ser S F Gre xxx.
ENG(Bertil van Os)	: F ENC-NTH, F NWS S F ENC-NTH, F Nor xxx en <u>A Pic-Bel.</u>
FRA(Kees Kijne)	: A Par S A Gas-Bur, A Gas-Bur, A Mar S A Gas-Bur, F Bre-MAO, F MAO-SPA nc.
GER(Pieter Stolk)	: F Den-Ska, F Swe S F Den-Ska, F Kie-Den, A Bel xxx, <u>A Bur xxx</u> (retreat Ruh), A Hol S A Bel, A Mun-Sil.
ITA(Paul van Leijen)	: A Pie-Tyr, A Ven S A Pie-Tyr, F WMS-TYS, <u>F ION-Gre.</u>
RUS(Griellof Koster)	: <u>F StPet nc S</u> (E) F Nor xxx, <u>F Sev-Rum</u> , A Ukr S A Gal xxx, <u>A Gal S F Sev-Rum</u> (disb., NRO)
TUR(Paul Scheepens)	: F BLA S A Bul-Rum, <u>A Bul-Rum</u> , A Con-Bul, F AEG S (I) F ION-Gre.

Drawproposal afgewezen. Eén keer raden wie er voor was.

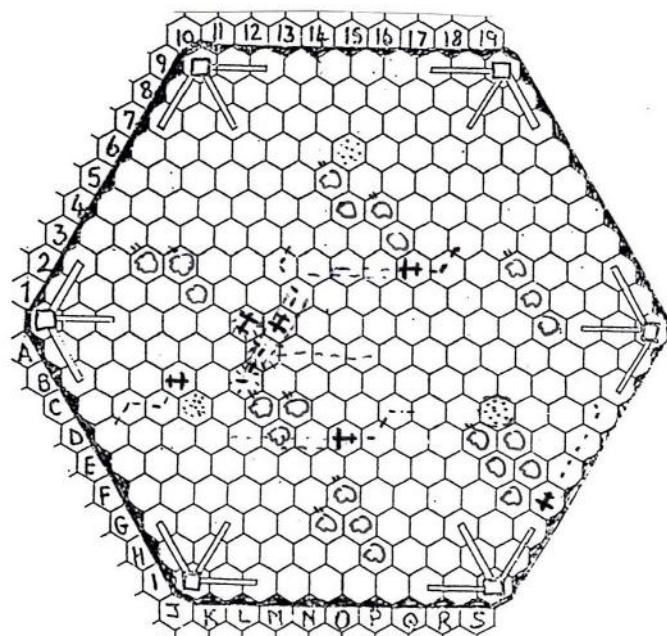
Pacman
Spring '03, GM: Gerrit-Jan

GM-Rus: Jammer.
ITA-AUS: Voorstellen vriendje, geen gebraddel.
ITA-FRA: Minder zenuwachtig?
FRA-ITA: Doordat jij in het verleden zo betrouwbaar bent gebleken, moest ik korte dekking geven aan Spanje. De lange heb ik niet gedaan om de gemoederen niet al te zeer te verhitten.
FRA-ENG: Terugtrekking van vloot en leger uit resp. Kanaal en Picardië zijn gewenst.
GM-FRA: Met ingang van heden geen onderhandelingen in de press meer.
FRA-ENG: Een militaire dictatuur is geen anarchy
FRA-ENG: Wat betekent JL dan zoal.
RUS-ENG: Ik hoop, dat het verlies van Belgie je tevreden stelt.
RUS-ENG: Ik wijs je erop, dat er nergens in de spelregels staat, dat je je aan verdragen moet houden.
GM-RUS: Niet?? Ook voor jou geldt die laatste waarschuwing. Geen onderhandelingen in de press.
RUS-ENG: Ik wist wel, dat je meer verstand van postcodes had dan van dippy.
ITA-ENG: Jolly well!
TUR-RUS: Call me when you need me.
TUR-Japan: Hopelijk doen jullie ook een keer mee!
GM-TUR: Hopelijk doe jij dan eens wat aan het niveau van je press. Jij kunt veel beter.
ITA-GM: Hoe voelt dat nu om de Evert van Benthem van de diplomatenwereld te zijn?
GM-ITA: Het voelt alsof je mondhoeken je oren zijn gepasseerd. Of zoals wanneer je zo'n lange neus kunt maken, dat je er een knoop in kunt leggen. Voornamelijk fysiek ongemak, dus.

SOPWITH ACTION

Turn III, Gm: Peter Mulder.

Het wordt behoorlijk spannend in de lucht, bijna iedereen vliegt de kant van Friar Tuck op. En deze heeft nu al een paar beste voltreffers opgelopen, waar onze Ace verantwoordelijk voor is. Zal Lex zich uit deze penibele situatie weten te redden? Peppi & Kokki I houden zich afzijdig van dit geweld. Zou dat tactiek zijn of zit de broek van Jan-Herman nu al vol? Volgende beurt weten we meer.



		<u>Move1</u>	<u>Move2</u>	<u>Move3</u>	<u>Hex</u>	<u>Hexfac</u>
Friar Tuck		L/F-L	L/F-R, A	IS	G7	G8
Lex	(0:5)	ammo 10	damage 0			
Peter Burymore		RS	A/F-R	R/F-A, R	H8	H7
Pieter	(41:48)	ammo 10	damage 10			
Gneubersdak		R/F-R	R/f-A	O/F-L	KI3	JI2
Meine	(0:0)	ammo 10	damage 12			
Peppi & Kokki I		A	R	A	SI3	SI2
Jan Herman	(13:13)	ammo 16	damage 12			
Ike N.T. Kit		L	LS/F-A	A/F-A	L8	K7
Bart	(0:0)	ammo 13	damage 12			
Charlestegendewindinberg		R	R	LS	F4	G5
Gerrit-Jan	(0:0)	ammo 15	damage 10			

Press: FT-Jankerd: Niemand had het eigenlijk verdiend.

PM-Air: Een borrel voor wie GJ nederschiet.

Gm-Air: En van mij ook een.

Burymore-FT: Heb je je eigen grafrede al geschreven?

Kit-Ctib, FT: Hé? Ik wilde echt rechtsom draaien hoor. Maar op mijn vorige zeilboot moest ik het roer dan altijd naar links doen. Mijn vorige zeilboot kwam trouwens ook nooit zover het water uit.

Dat was het. Prettige feestdagen en een voorspoedig 1987.
O ja. Lex, er is nog plaats genoeg op de wachtlijst.

Er is deze maand weer een hoop gebeurd in de hobby. Het meest in het oog lopend was wel het feit, dat niemand minder dan John Zonneveld, normaal gesproken toch niet één van de slimsten, de dubbele bodem van "Never" ontdekte. Tja, als je met Brutus van doen hebt, moet je natuurlijk wel blijven opletten. Ik heb dan ook besloten nu ik zelf het GM-schap heb overgenomen de naam maar in "Almost Always" te veranderen.

Gebeurtenis nummer twee. De "Europese" diplomacy finale werd flink gedevalueerd door het wegblijven van enkele buitenlanders. Gelukkig wist Jaap in een pakweg 25 gulden kostend telefoongesprek de sympathieke Brit Martin Clifford King, een prima speler bovendien, te bewegen tot deelname, anders hadden de drie Nederlanders (Peter Mulder, Jaap Jacobs en ikzelf) misschien wel met vier Duitsers opgescheept gezeten. Op zich waren ze best aardig hoor, vooral Christoph Schunck kon mij als persoon zeker bekoren, maar hun speelstijl was niet te pruimen. Het ontlokte Dirk-Jan

Duitsers halen neus op voor Nederland

Out de uitspraak: "Als ik het goed begrijp, wordt er alleen in Enkhuizen op internationaal niveau gespeeld." Inderdaad, raar maar waar. Het spelgroepbestuur heeft dan ook besloten om Wilburt van Leijen, Marja Middelkoop ("elkaar bedonderen vind ik flauw") en Peter Brongersma naar de volgende editie af te vaardigen.

'Nee, eerlijk gezegd belazeren we niemand'

Voor de niet-begrijpers; de Duitsers speelden zo klef, daar zouden Hauke Jansen en Jan Feringa nog rooie oortjes van krijgen. In fall'01, toen Aus en Ita (resp. Ulrich Blenneman en Christoph) hun maatje in Enge-

land (Thomas Franke) te hulp schoten met een frontale aanval op München, rook ik meteen onraad, al beseften Peter en ik pas veel te laat hoe erg het was. Jammer dat we elkaar (Peter mij en ik Jaap) zo ontzettend wantrouwden, anders hadden we ze een gevoelig lesje kunnen leren. Nu kwamen we 1 supply tekort, doordat we Martin (als beste speler verdiende hij het) de titel wilden geven.

Jammer genoeg was zijn positie (Fra) tussen Eng en Ita te slecht. Naderhand heb ik met Martin, Jaap en Peter nog even gepraat over het verschil in speelstijl. Ik ben er heilig van overtuigd, dat onze flexibele "free-for-all" stijl su-

aansluiten op Europese regels

perieur is aan de "internationale" stijl. Alleen waren wij zo stom (ikzelf niet in de laatste plaats), dat we niet zo flexibel waren, dat we direct net zo klef reageerden. Martin had ik bijna nog met "onze" speelstijl verleid tot een postaal spelletje in Brutus. Jammer genoeg is dat niet gelukt en moet ik de tweede aflevering van mijn buitenlandse rubriek "Babylon" maar weer in het archief opbergen.

Op de Eurocon had ik ook nog de gelegenheid met enkele editors van andere blaadjes van gedachten te wisselen. Het blijkt ontzettend slecht in de blaadjes wereld te gaan. In tegenstelling tot Brutus blijken bij de andere blaadjes de abonnee-aantallen vaak nauwelijks het aantal spelers te ontlopen. Nou weet ik best, dat er niet vaak echt reuze interessante dingen in staan, maar om zo massaal in volslagen desinteresse, apathie en lamlendigheid te vervallen, vind ik ook weer zwaar overdreven. Tenslotte besteedt men vaak een flinke brok vrije

tijd aan het maken van zo'n blaadje. Een beetje waardering is dan wel op zijn plaats. Brutus zal dan ook proberen zijn abonnees wat meer voor die andere blaadjes te interesseren door er wat aandacht aan te besteden en er eens flink op te kankeren. Dat laatste helpt vaak het best.

Een uitzondering maken we dat betreft voor Nico van Maarseveen. Dat hij besloten heeft geen lid van Brutus te worden hebben we nog maar net verwerkt en nu deelt hij al weer een nieuwe klap uit. Samen met Marten Aikema, ook al zo'n crack, heeft hij een "concurrerend" zine opgericht. Gezien de inhoud en schrijfstijl

goodwill

Valse concurrentie

lijkt het blad bestemd voor mensen, die het poep- en pies-stadium nog niet ontgroeid zijn of van wie het IQ de kamertemperatuur niet overschrijdt; zo'n lage dunk hebben we nou ook weer niet van onze abonnees. Een willekeurig voorbeeld van hun kinderlijkheid, blz. 19:

'We schrijven 1 mei 7.00 uur, de zon komt over de heuvels van Rome schijnen. Veldmaarschalk en eerste Consul Scipio wordt wakker. "Vandaag gaan ik beginnen met de verovering van de wereld." denkt hij bij zichzelf. Zogezegd en zo gedaan.' etc.

„Je wordt er debiel van”



Verder was ook Hauke Jansen deze maand spraakmakend. Allereerst omdat hij tijdens de Eurocon in het ziekenhuis lag. Wel een beetje sneu, omdat hij zelf veel tijd in de organisatie gestoken heeft. Mocht je het nog kunnen gebruiken: van harte beterschap gewenst. De tweede aanleiding was zijn publicatie in de Oxy. Eerst verbaasde ik me nog over het feit, dat hij als ex-redacteur van JM naar de Oxy was overgelopen, maar toen ik het eenmaal gelezen had, zag ook ik in, dat het qua niveau natuurlijk veel beter in de Oxy past. Alleen dat stukje over het ziekenhuis was echt boeiend geschreven.

Persoonlijk hoogtepunt tijdens de afgelopen maand was het gezellige avondje ten huize van John Zonneveld en Dianne Kaho samen met Peter Mulder. Absolute climax was dat heerlijke bed; alleen was het jammer, dat ik Peter Mulder in "mijn" kamer moest tolereren. Dat ik Peter in

het minst aantrekkelijke bed had geluld, kon me maar matig troosten. Dat is het minste wat je van een goed slaafje kunt verwachten. Wie verbaasd mocht zijn over de indeling van deze Brutus: wij hebben ons de kritiek van enkele hooggeplaatste figuren uit de hobby aangetrokken. Het schijnt zo te zijn, dat men ze de vorige keer erg slecht kon vinden. Daarom nu symbolisch voorrang aan de spelletjes. Daarom is het tenslotte allemaal om te doen.

Gerrit-Jan

P.S. Ik ben ook weer kampioen geworden. Ik draag deze titel op aan Ivo Bouwman, omdat hij altijd in mij is blijven geloven.

*** Deadline vrijdag 30 januari 1987, 18.00 uur ***

*** Boerinwedstrijden 14 januari 1987, 19.30 uur ***
*** (Opgave bij Albertus Koster, adres verderop) ***

Vandalen aan de 'schandpaal'

Deze Brutus kost je f1,60 plus eventueel f1,20 porto. Onze organisatie laat de laatste tijd nogal wat te wensen over, maar wanneer Peter Aars weer eens onberiekbaar is, dan is het een ramp. Onze excuses aan degenen, die ten onrechte op deze schandpaal staan vermeld.

Roland Bakker, Matthijs Beijer, Peter Dols, Teijo Doornkamp, Inne ten Have, Kees Kijne, Heino Koning, Dennis Kooper, Henk Langeveld, Paul van Leijen, Guus Lobach, Rein van der Mey, Paul Michel, Peter Mulder, Lambert Wolterbeek, Joris van Rooy, Herman Schreuder, Rein Verhagen, Inno Vermijs, Nico Viet, Jan Weijers, Nicholas Whyte, John Zonnveld.

Wachtlijsten:

Seismisch diplomacy: gamestart dit nummer, reeds een nieuwe belangstellende.

Diplomacy: Rein van der Mey, Rob Ermens, René Winter, nog 4 (RHA: Redmer)

Sopwith: Geen, nog 6 (PM: Peter Mulder)

United: Geen, niet meer (LP: Leo Peek)

Strategische beslissingen.

Iedereen kent denk ik wel het gevoel dat een diplomacypartij in een cruciaal stadium is gekomen: Je hebt de opening met redelijk succes afgesloten en je moet de komende beurt gaan kiezen welke kant je op wilt. Wordt speler X je bondgenoot, ga je in zee met Y of kun je je het veroorloven nog een beurtje te wachten? De onderhandelingen zijn dan uiteraard zeer belangrijk. Ik denk dat het leuk en zeer leerzaam is te proberen de ideeën die er dan bij sterkere spelers leven eens boven water te krijgen. Ik wil jullie daarom een aantal stellingen presenteren en jullie om een reactie vragen. Hoe meer mensen er reageren hoe meer ideeën er gaan komen en hoe leuker deze rubriek wordt! Kom op dus mensen, schrijf!

Wat denk je over de stand, wie staat er goed/slecht?

Hoe zouden jullie in deze stelling onderhandelen en met wie?

Wie zou je aan gaan vallen of ga je je verdedigen?

Stel je dat afhankelijk van de onderhandelingen of niet?

Wat zie je als gevaren voor jezelf?

Hoe wil je dat de partij er over twee speeljaren uitziet?

Stuur je reacties naar Teijo Doornkamp, Grevingaheerd 58, 9737 SE Groningen.

Roland Bakker stuurde nog een paar opmerkingen nav de stand van de vorige keer.

Roland: Duitsland moet ten koste van alles een build bereiken en wel om twee redenen:

1. Engeland raakt dan nog een supply center kwijt.
2. Duitsland kan dan een vloot Kiel bijbouwen die zeer nuttig zal blijken te zijn bij het veroveren van de NTH; wat het 1e doel van Duitsland zal moeten zijn.

Nog enkele losse opmerkingen tav de andere inzenders:

Lex: Die jongen snapt er niets van - samenwerken met ENG, brr - uit zijn commentaar blijkt dat hij zo mogelijk een nog slechtere Diplomacyspeler is dan Kathinka. [Oei... TD]

Gerrit-Jan: Leuke analyse; hij redeneert dat Duitsland maar beter niet Frankrijk kan aanvallen (in het algemeen), maar gaat net als de 2 andere pro-Fransen voorbij aan het extra interessante aspect: FRA is de ideale bondgenoot omdat hij moeilijk sc's zal veroveren in ENG.

Nicholas: Is er iets belangrijkers dan een Juggernaut?

Paul: Hoezo 2 builds.

Roland: Fragmentarisch! [Juist, al zeg je het zelf, TD]

Hoe denken de overige inzenders eigenlijk over het (meest onderschatte) wapen van telefonisch onderhandelen?

Teijo: Geen idee, ze hebben het er niet over gehad. Heren?

De volgende keer zullen de reacties op deze stand besproken worden. De stelling komt uit een in het verleden gespeelde partij. Verplaats je in de positie van Rusland. Hoe staat hij ervoor? Wat zouden zijn doelen moeten zijn? Met wie moet hij in zee? Ik ben benieuwd.

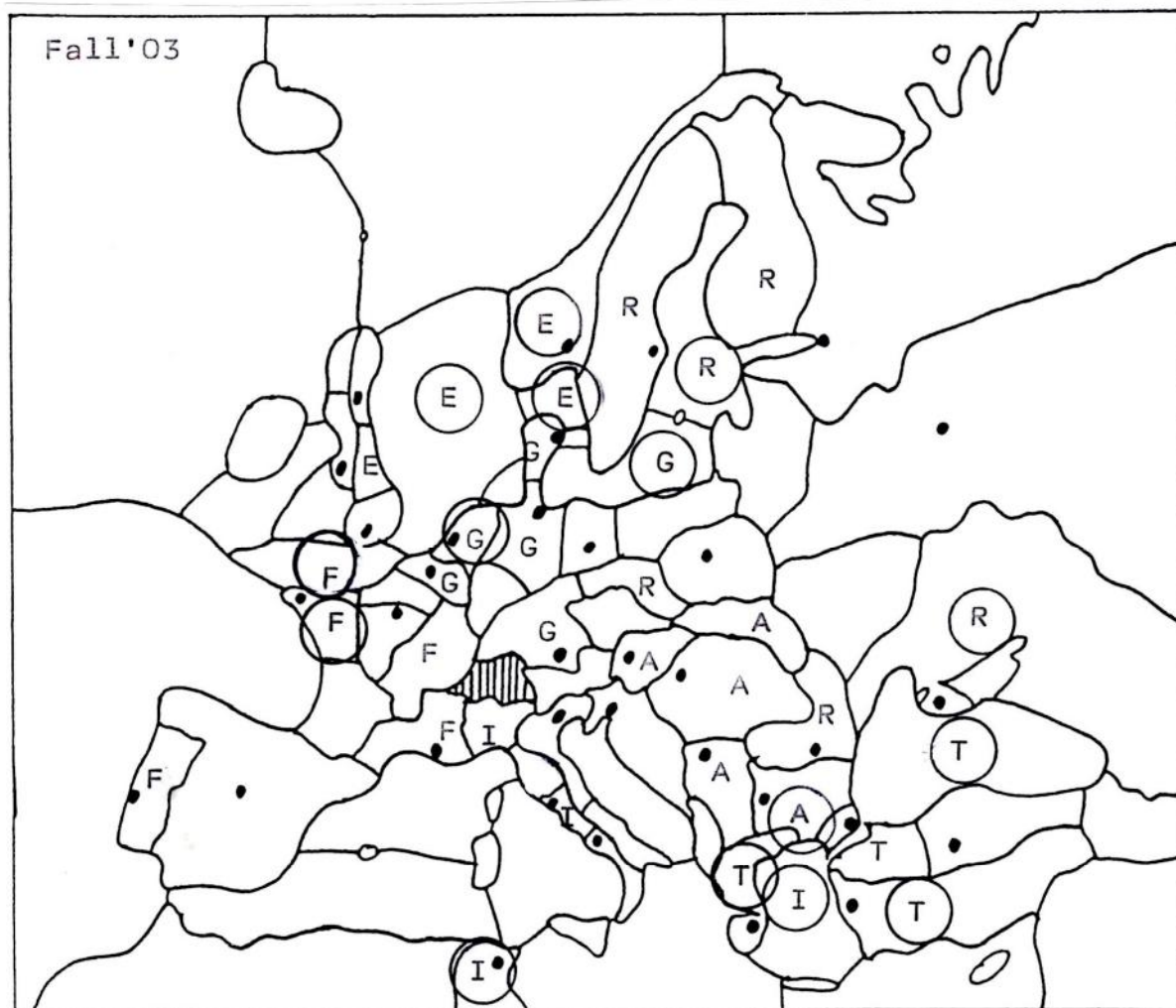
De komende beurt is Spring '04. De zetten van Fall '03 waren:

AUS: A Bud S A Tri-Ser, A Tri-Ser, F Bulsc S (T) F IOS-Gre, A Gal-Rum
 ENG: F Nor ***, F SKA S F Nor ***, F NTH-Lon, A Yor-Lon
 FRA: F ENC-MAO, A Bur ***, A Mar S A Bur ***, A Por ***
 GER: A Den S (R) F GOB-Swe (NSO), F BAL S A Den ***, F HEL-Hol, A Kie S A Den ***, A Mun-Bur, A Bel S F HEL-Hol
 ITA: A Ser S (A) F Bulsc (exit), F Gre S (T) F IOS-AEG (NSO) (retr. AEG), A Pie-Ven, A Rom-Ven, F TYS-Tun, F Naf-MAO
 RUS: A Swe S (E) A Yor-Den (NSO), F GOB S A Swe ***, A StP-Fin, A War-Sil, A Rum S (I) A Ser ***, F Sev S A Rum ***
 TUR: F IOS-Gre, A Con S (A) F Bulsc ***, F BLA S (R) A Rum ***

AUS (4+1=5) :	Home, Bul, +Ser	+A Vie
ENG (4) :	Home, Nor	
FRA (4+1=5) :	Home, Spa, +Por	+F Bre
GER (6) :	Home, Hol, Bel, Den	
ITA (6-2=4) :	Home, Tun, -Ser, -Gre	-F Naf (FFH)
RUS (6) :	Home, Swe, Rum	
TUR (3+1=4) :	Home, +Gre	+F Smy

Kom op mensen, doe je best. Eens kijken of ik meer reacties kan krijgen dan de vorige keer.

Teijo



Der Pflegez Ecke 14

Het heeft een flinke tijd geduurd (op de kop af 1993 jaar), maar eindelijk vindt er weer eens iets plaats dat de bestaande wereldorde volkomen verandert. De adjudicaties van Blurb zullen voor de komende generaties ongetwijfeld een plaats innemen als het derde deel van de Bijbel. De theologie-studenten van het jaar 3000 zullen zich buigen over de acties van de verschillende characters en hun plaats in Het Eeuwige Plan dat ik als



Wat zou daar achter zitten?

GM opgesteld heb. Zij zullen de formuleringen ontleden (ik zal proberen zo weinig mogelijk spelfouten te maken), de karakters van de spelers uit hun acties reconstrueren; kortom, de Blurb-exegese zal bloeien, meer nog dan de studie van de twee vorige Testamenten ooit gedaan heeft.

Sommige GM's van Fantasy Roll Games hebben de neiging de betekenis van hun eigen spel wat te overschatten. Laten wij met onze benen op de grond blijven, en snel beginnen met de uitwerking van de zetten. Wel wil ik nog even kwijt, dat mijn gemoed vol schoot van het enthousiasme van de deelnemers: allen deden mij zetten toekomen en de meesten geheel spontaan. Voor het eerst bij een spel in deze rubriek gespeeld, hoef ik niet te liegen over "enorme inzet", "geweldig élan", "grote belangstelling" en meer van dat soort wervende teksten. Ik ben diep geroerd, en woorden schieten werkelijk tekort om de



Blurbbox (1)

Na het startschot lijkt de hel te zijn losgebroken in de Walrus*. Helemaal achterin horen we enorm lawaai van de 98 koeien van Jan Herman, die allemaal om het hardst de trap afgestommeld komen. De eerste runderen komen de deur naar het trapgat al uit, en roepen naar de bar: "98 pilsjes, graag!!". Het is een gedrang van jewelste. Alle koeien verdringen zich om als eerste naar buiten te komen en trappen en schoppen elkaar daarbij met de scherpe hoeven tot bloedens toe.

Bah, wat een bloederig en gewelddadig gezicht! Laten we maar gauw zien wat er bij de bar gebeurt. Richard, die erachter staat, schrikt door de geluiden op van zijn bezigheden. Onder het genot van een kop koffie was hij juist begonnen aan de vertaling van de oude vermaning "Ora et labora", waartoe hij het Beknopt Latijns-Nederlands Woordenboek van F. Muller en E.H. Renkema (12e druk, Groningen 1970) ter hand genomen had. Het woordenboek (Ronald voor zijn vrienden) neemt de gelegenheid waar en springt uit Richards handen. "Alea iacta est!", roept het. Tussen de benen door van een driftig voortbenend eng monster met baard en klem-bordje (die wij voor het gemak "Jaap" zullen noemen) rent Ronald naar de achterkant van de Walrus. Daar ontmoet hij Erik, een reusachtige Centurion (1e cohort), die zich in driehoeksformatie heeft opgesteld achter een flipperautomaat. "Zoals Cato den Oudere reeds sprak", schreeuwt deze, "cling ting ting clonck..." Opgeschrikt door de koeien en het woordenboek, draait hij zich vertoerd om en begint zich woest een weg te hakken door het rundervlees.



*) Dat leek me wel aardig, zo direct na de Apocalypse...

macho-modder

Deze bloederige taferelen zullen we de lezers verder maar besparen. Laten we eens zien wat aan de andere kant van het gebouw gebeurd, voorbij de bar. Een bescheiden kudde grazende koeien (Mente geheten) heeft zojuist in het toilet haar dorst gelest en loopt langs de kapstokken naar de grote ruimte. Onderweg eet hij een papiertje met handtekening van zijn idool uit de hand van John, die zich even terugtrekt om in de vrijgekomen WC zijn handen te wassen. Na zijn bijdrage aan de vervuiling van de Rijn geleverd te hebben, loopt hij het hele eind naar de andere kant van de Walrus, waar Erik nog steeds lustig bezig is Jan Herman uit te dunnen. Ai ai, John stoot even tegen de flipperkast, die terstond op *TILT* springt. Erik, nu volkomen verblind van woede, begint als een razende om zich heen te slaan. "Solvat saeculum in favillam!!!", krijst hij. "Favilla", corrigeert Ronald, wat hem terstond zijn kافت kost.

dolleman

We houden ons maar afzijdig van dit gewelddadige schouwspel, en richten onze blik naar de bar. De koeien van Mente zijn daar juist aangekomen en bestellen een baaltje hooi. Richard, beroofd van zijn boekwerk, staakt zijn wetenschappelijke arbeid en gaat Mente maar melken. Ook Meine, een kolonel b.d., die vlakbij aan een tafeltje zit, maakt aanstalten om zich naar de bar te begeven en een cola te bestellen. Ver komt hij niet: zijn bestelling wordt gesmoord in de keelholte van een grote draak die achter hem stond. Beter opletten, Meine! "Mijn persoontje", roept de draak met volle mond uit, "Dus Rusland... M.i.!" We zullen het dier maar aanduiden met "Paul". Voor alle duidelijkheid: iedere gelijkenis met bestaande personen berust louter op overeenkomsten. De aanblik van de draak brengt Erik, die achterin de zaal Jan Herman al gehalveerd heeft, tot hernieuwde razernij. Terwijl nog meer koeien (mijn God, waar ben ik aan begonnen?!), getooid met de namen Gerrit-Jan het toilet naast het trapgat uitkomen, probeert Erik zich ook door hen een baan te hakken in de richting van Paul.

macho

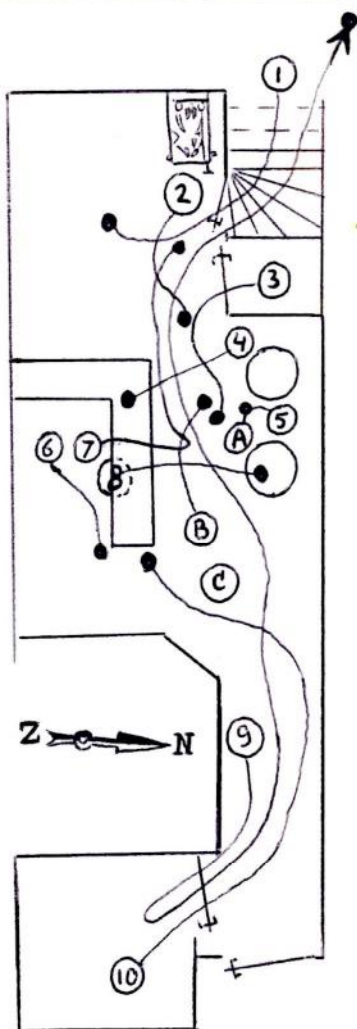
Om U niet te confronteren met dit ruwe geweld gaan we maar eens kijken bij de bar, hoe het met onze enige vrouwelijke deelneemster gaat: Hilde, een fraaie zak aardappelmeel, slingert zich met slangachtige bewegingen tegen de benen van Richard omhoog, diens kleren beaardappelmeeld achterlatend. Zij werpt zich over de bar voor de voeten van Jaap, die terstond struikelt. Weerloos wordt hij onder de hoef gelopen door enige koeien van Gerrit-Jans kudde, die vluchten voor het zwaard van Erik. De meeste koeien kunnen hun lot al niet meer ontlopen en sterven een gruwelijke martelaarsdood.

HORROR-VERHALEN

We laten deze bloederige gevechten maar even voor wat ze zijn en bezien maar eens de situatie op en om de bar. Albertus, een kolonel buiten dienst, toont zich nog behoorlijk kras en klimt na een witte wijn besteld te hebben op de bar, uit angst om bij de slachting die Erik aanricht betrokken te raken. Die angst lijkt niet ongegrond: de uiers, ledematen en stamina-punten vliegen in het rond.

lafaard

een professionele aanpak



Maar laten we niet langer bij deze gewelddadige gebeurtenissen stilstaan en kijken hoe de toestand na deze eerste speelbeurt bij de bar is. Mente staat met zijn allen lekker te happen in een baaltje hooi, terwijl hij gemolken wordt door Richard. Op de bar staat Albertus, wiens geest door de gebruikte absinth en witte wijn enigszins beneveld is. Hilde is onder een tafeltje ingedut, terwijl enige koeien van Gerrit-Jan tevergeefs haar aandacht proberen te trekken. Even verderop ligt Ronald, zonder kافت, bij te komen van zijn verwondingen. Ook Jan-Hermans kuddetje is nu op constant peil gekomen en krijgt de kans wat uit te puffen. John is de trap opgerend met één van Jan Hermans achtersten, en bakt deze Medium, met een romig champignon-sausje. Helaas is hij in zijn haast vergeten wat aardappelmeel mee te nemen om het sausje te binden... De laatste koeien van Gerrit-Jan die niet meer op tijd weg konden komen worden onderwijl door Erik op vreselijke wijze geslacht.

We gaan maar niet verder in op Eriks bloederige wandaden. Fantasy-spelen hebben toch al (ten onrechte) een reputatie, dat ze voornamelijk bestaan uit gevechten en veel geweld en dat is iets waar we toch eens vanaf moeten. Uit deze eerste adjudicatie blijkt toch ook al wel dat er legio andere mogelijkheden zijn om een boeiend FRC te maken! Voor de volgende keer hoop ik weer tien brieven met zetten krijgen. Meine mag ook insturen, maar zijn bewegingsvrijheid is natuurlijk wat beperkt in Pauls maag.

Kaartje van de Walrus. De open rondjes geven de startpositie aan; de gesloten de eindpositie na deze beurt. 1: Jan Herman; 2: Erik; 3: Gerrit-Jan; 4: Albertus; 5: Meine; 6: Richard; 7: Ronald; 8: Hilde; 9: John; 10: Mente; A: "Paul"; B: "Jaap"; C: "Gerrit-Jan"

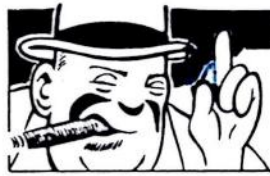
POLLEPOLL

De laatste maanden worden de weerloze lezertjes in alle mogelijke blaadjes bestookt met pollen, terwijl zij niets anders willen dan spelletjes, of stukjes van mensen die krampachtig proberen leuk te zijn. Goed, af en toe een ingezonden brief van een oudere, inmiddels volwassen speler over vroeger, maar dat ontstijgt slechts zelden het niveau van egotripperij of zwartmakerij. Bezorgd als wij zijn voor gezondheid van ons publiek presenteren wij daarom de Pollepoll. De lezer wordt verzocht de beste, leukste, aardigste Poll van de laatste jaren met een cijfer van 1 tot 10 te waarderen en zijn voorkeuren naar de Redactie op te sturen:

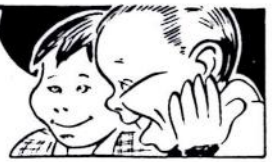
1. Zine Poll (jaarlijks)
2. Platen Poll (JM; 1983)
3. Politieke Partijen Poll (JM; 1985)
4. Heren Poll (Oxy; 1985)
5. Diplomacy Poll (JM; 1986)
6. Dames Poll (Oxy; 1986)
7. Pollen Poll (Brutus; 1986)



De uitslag wordt binnenkort gepubliceerd. De winnende Poll mag nog één keer gehouden worden; de andere nooit weer.



NUTTIGE TIPS



Beste G.J.,

In februari van het volgende jaar zal het huidige bestuur van de spelgroep Diplomacy aftreden. Voor de voorzittersplaats hebben zich al twee kandidaten aangemeld. En wat voor kandidaten: Een slijmerige dreutel en een nietszeggende ke-nau. Mag ik even lachen? Ze verwachten toch niet dat ik kan kiezen tussen Hans van Willigenburg en Ria Bremer? Tussen een pannekoek en een bord vla? Tussen een snotaal en een mestvarken? Tussen een mongool en een geestelijk gehandicapte? Is deze hobby al zo ver heen dat we geen geschikte kandidaat voor de spelgroep meer hebben? De eerste die zich tegenkandidaat stelt heeft alvast 1 stem te pakken.

Toddema

Ik was geloof ik vorige keer wat voorbarig met mijn opmerkingen over de betekenis van de inkt van Jaap Jacobs. Ik heb daar een aantal reacties op gehad en ik wilde er een paar van aanhalen. Dat er een toekomstvoorspellende waarde aan de kleur inkt waarmee JJ je schrijft moet worden toegekend, blijkt algemeen aanvaard te worden. De meningen verschillen echter wat betreft de exacte betekenis van de brieven van het medium (zo mogen we hem zeker wel noemen) Jacobs. Een overzichtje:

1) Lila.

Lila betekent een lang leven, geluk en voorspoed en veel kindertjes, maar ook: verplicht een huis zoeken in Emmen.

2) Turquoise.

Kleur van het succes. Zoals je weet was de brief die jij van Jaap kreeg, voordat je weer kampioen werd, geschreven met turquoise inkt. Verwacht in ieder geval bezoek van Dirk-Jan Out.

Als je een Waterman bent, kun je beter geen drankjes accepteren van buitenaardse wezens.

3) Violet.

Oei oei! Het ontvangen van een met violet geschreven brief van Jaap, verkort (net als een bezoek van Dirk-Jan Out) de levensverwachting met minstens 50 %. Maak onmiddellijk je testament.

4) Aubergine.

Een brief met aubergine inkt kan twee dingen betekenen:

- Pas op met relaties, een ongeluk zit in een klein hoekje en zoals de waard is vertrouwt hij zijn gasten.
- Op vrienden kan je bouwen, wie waagt die wint en heb vertrouwen in je medemens.

5) Stracciatella.

Als de brief met stracciatella inkt geschreven is, heeft Jaap zijn handen niet gewassen na het eten van een ijsje. Voorspelling: Je zult binnen enkele seconden kleverige vingers krijgen.

Beste G.J.,

Deze aan jou gerichte brief trof ik aan op de schrijftafel van Jan Herman. Hijzelf zat vastgeplakt in de stoel daarvoor. Volgens de dokter die de autopsie ter plekke verricht heeft (hij was met geen mogelijkheid los te krijgen) is hij drie dagen geleden aan honger en uitputting bezweken. Ook op tafel lag een brief van Jaap met een vreemde kleur inkt. Wat de bedoeling van Jan Hermans brief is weet ik niet. Waarschijnlijk is het iets voor de Brutus, dat hij zoals gewoonlijk niet meer op tijd afgekregen heeft. Ik heb de spelfouten ("onmiddellijk!") eruit gehaald en je moet maar zien wat je ermee doet.

Groeten,

Redmer

ZINE POLL

Door alle pollen van de laatste tijd blijken jullie aardig poll-resistent geworden. Het zou jammer zijn wanneer dat uitgerekend in de zine-poll tot uiting zou komen. Daarom nog een laatste aanmaning om te gaan stemmen en om een idee te geven van de mogelijkheden, zal ik vertellen hoe ik ga stemmen.

* Oxymoron (Jaap Jacobs, Kaiserstraat 10-B, 2311 GR Leiden)

Niveau	:	0
Typwerk Jaap	:	+1
Typwerk anderen	:	+1
Plezier aan United-competitie van Jos Krijnen	:	+1
Het ruilen van een Oxy tegen een Brutus wat me geld oplevert	:	+1
Ontbreken van kaartjes, zodat de spelletjes niet te volgen zijn.	:	-1
Presentatie (voorkant, druk en geen tekstonderbrekende plaatjes)	:	-1
Gerrit-Jan in cijfers	:	+1
Andere statistieken	:	-1
Variatie in aangeboden spelletjes, behalve cricketboss	:	+1
Cricketboss	:	-1
Misschien wordt het met Hauke nog wat	:	+1
Totale waardering	:	3

* Borremier (Nico van Maarseveen: Teun de Jagerdreef 6, 3561 JK, Utrecht)

Niveau	:	geen
Waardering	:	geen

Jasses, een vies dingetje

* Tanstaaf1 (Dennis Kooper, Karel Doormanlaan 9, 2252 BE, Voorschoten)

Niveau	:	4
Ladderquiz	:	+1
Organisatie en presentatie (al is de voorplaat niet altijd even briljant)	:	+1
Peter Mulder in 'the Face'	:	-1
Mijn zwak voor Lex	:	+1
Totale waardering	:	6

* Domino Principle (Jeroen Dijk, Albert Verweystraat 18, Alphen a/d Rijn)

Niveau	:	3
Prima lopende United-competitie (Erik Joustra)	:	+1
Overvloed aan overbodige extra spelregels in United	:	-½
Koppositie voor mijn United-team Tukkertoestanden	:	+1
Organisatie en presentatie (voorplaat ok)	:	+1
Redactiebeleid (hoog tempo en zuiver sportsimulatie)	:	+1
Persoonlijke desinteresse in andere sportsimulatie varianten	:	-½
Totale waardering	:	6

**Er valt
veel meer
te kiezen
dan vroeger**

* Je Maintendrai (John Zonneveld, Paradijslaan 56b, 3034 SW, Rotterdam)

Niveau	: 5
Voorplaat	: +1
Investeren in nieuwe redactiesamenstelling (incl. PM)	: +1
Lay out (lappen tekst zonder onderbreking, krampachtig proberen te vullen van pagina's)	: -1
De toestand in de wereld door mr. P.B.J. Michel (dus KGB)	: -1
Dorus, Hilde en ik (GJ) vinden Dianne zo aardig	: +1

Totale waardering : 6

* Brutus

Niveau	: 6
Der Pflegers Ecke	: +2
Inbreng anderen	: +1
Dubbele bodem toeslag	: +1
Lay out fouten en af en toe slechte druk	: -1
Verschijningsdatum en organisatie	: -1
Weinig spelletjes	: -1
Emotionele binding met Brutus	: +1

Totale waardering : 8

* Strijdkeet (Henry Jansen, Mr. Fluitmanstr. 4, 1602 TB, Enkhuizen)

Niveau	: 7
Creativiteit	: +1
Henry Jansen sympathiseringstoeslag	: +1
Stad United i.h.a. en Leo Peek i.h.b.	: -1

Totale waardering : 8

Stemmen doe je door zo snel mogelijk een briefje naar Jaap Jacobs te sturen.
Adres hierboven ergens.



PETER DOLS-AWARDS

Ieder jaar met kerst verzoekt Peter Dols de Brutus-redactie om de ondertussen wereldberoemde Peter Dols-Awards uit te reiken. Dit jaar hadden wij aanvankelijk een gebeuren à la de Oscar-uitreikingen gepland, waarbij wij eerst een aantal kandidaten nomineren, waarna de hobby beslist wie ze krijgt. Echter intensief contact met Peter Dols, die zoals bekend een voorstander van het egotrippen en een tegenstander van een zoveelste poll is, heeft ertoe geleid, dat ondergetekende een strikt persoonlijke keuze heeft gemaakt. Op het aandringen van Peter Dols, die nog steeds geschokt was door het misbruik van vorig jaar deze keer zowaar een SERIEUZE verdeling van de prijzen. Komt het eens zo hard aan.

kandidatenstrijd

MEEST OPMERKELIJKE POSTALE PRESTATIE:

Winnaar: Peter Mulder voor The Face, AUS, $8 + 5 = 13$

SLECHTSTE POSTALE PRESTATIE:

Genomineerd: * Meine van Veen en Heino Koning voor Stabben is menselijk.
* Jos Krijnen voor The Face
* Bart Buijck voor The Queen is dead
* Kees Kijne voor The Queen is dead

Winnaar: Kees Kijne

BESTE FTF-ZETTEN

Genomineerd: * Redmer Alma voor het naaien van Peter Mulder tijdens de voorronden.
* Redmer Alma voor het naaien van Peter Mulder tijdens de boerin-wedstrijden.
* Stefan Beukers voor het veroveren van de BLA tijdens de boerin-wedstrijden.

Winnaar: Redmer Alma, voorronden.

*Dat sullen
mislukken in
het leven vind
ik vanzelfsprekend*



BESTE STAB

Genomineerd: * Brutus voor het laten opnemen van een fake-uitslag in Jaaps ratinglijst, zodat hij alles opnieuw moet uitrekenen.
* Brutus voor het bijna laten verkiezen van Osebrand Koster tot grootste talent van de hobby. Paul Michel: "hij schijnt beter te zijn dan zijn broertjes bij elkaar".
* Frank Mulder voor het weren van Paul Michel uit de finale.

Winnaar: Paul Michel, nou daarom.

SLECHTSTE FTF-ZETTEN

Genomineerd: * Grielof Koster voor zijn slotseizoenen.
* Wim Oldenburger voor zijn convoi naar Bul tijdens de boerin.
* Kees Kijne voor de voorronden in Leiden.
Winnaar: Wim Oldenburger (hij zag zelf niet in dat het slecht was!)

MOOISTE FTF-ZETTEN

Winnaar: Tomáš Dokoupil voor zijn zettenreeks in de slotbeurt van de NK ftf-finale (die leverden me de titel op).

BESTE BUILD

Winnaar: Teijo Doornkamp voor F Rom tijdens de voorronden.

SLECHTSTE BUILD

Genomineerd: * Nico Viet voor A Edi tijdens de finale.
* Ivo Bouwman voor A Smy tijdens vorige finale.
* Albertus Koster voor F Tri tijdens de laatste boerin.
* Jaap Jacobs voor F Mar tijdens de finale.
Winnaar: Nico Viet

SYMPATHIEKSTE RETREAT

Winnaar: Peter Mulder voor A Mun-Tyr tijdens de NK.

LEUKSTE PRESS

Winnaar: Henry Jansen, in Fortuneteller, nadat Peter Mulder hem had gestabt:

RUS-Niemand in 't bijzonder: Tsja (staat wel bedachtzaam he?!, heb ik van ikweetnietmeerwie gepikt), ik zie onze Peter dus als een mug bijvoorbeeld. Waarmee je in een kamer opgesloten zit als het ware. Je ziet hem niet, maar er zoemt wel eens een briefje voorbij. Je bent rielekst, dus je leest 't, maar daarna zou je hem wel een mep willen verkopen. Het zoemt nog een beetje na in je hoofd, maar de mug is nergens te zien en wie heeft die duer eigenlijk op slot gedaan? Nou kan ik mij daar over heftig frustreren zo in de trant van: "Ik ben veel groter dan het mugje ik wil leven, dus het mugje moet dood". Maar het mugje is na het eerste shot juist wat op krachten en zoemt vrolijk een toontje hoger, dus die komt nóg wel een keertje scoren. Ook zijn er in de kamer nog vijf zombies, die om de mug af te schrikken met een bloedeloze glimlach toezien. Ik zou de heren bij deze willen complimenteren met hun doeltreffende afweertechneik, maar omdat ik zelf zover nog niet ben, vraag ik me alleen af of er niet iemand onder u is die toevallig een mepper of spuitbus ofzo bij zich heeft. Want dromen wij niet alleen van een betere wereld waarin wij zelf het mugje kunnen zijn?



BESTE NIET-DIPLOMACY ACTIE:

Winnaar: Grielof Koster voor het wippen van het sterkste profteam (Henk Revet) met zijn amateur-team de "Bladenman".

Gerrit-Jan

NOVICE CORNER

Voor de beginnende speler is het vaak moeilijk zijn weg te vinden in de diplomacy-wereld. Je weet dan nog niets van de gecompliceerde binnen- en buitenland-diplomacy-relaties in ons wereldje. Moet je rekening houden met F Tri-Tyr als Paul Michel in Oostenrijk en Heino Koning in Duitsland zit? Gelukkig is er dan de Brutus, die je van de huidige vetes op de hoogte stelt:

Persoonsgegevens

Paul Michel	heeft de pest aan.....	Heino Koning
Jan-Maarten Cobben	verafschuwt.....	Paul Michel
Jan Herman Veldkamp	vindt	Dirk-Jan Out	een rakkertje.
Ivo Bouwman	heeft een afkeer van .	Roland Bakker
Peter Mulder	gaat over zijn nek van	Maarten Scharroo
Paul van Leijen	kan	Nico Viet	niet lijden ..
Dirk-Jan Out	heeft de schurft aan .	Peter Mulder
Teijo Doornkamp	moet kotsen van.....	Paul Michel
Gerrit-Jan Hondelink	vindt	Remco Zuidervliet	een griezel ..
Paul Michel	is allergisch voor ...	Meine van Veen
Heel Groningen	kakt op	Hans Vijlbrief
Ron Huising	kan	Theo Jansma	niet luchten .
Dirk-Jan Out	kan absoluut niet op-		of zien .
	schieten met.....	Jan Herman Veldkamp
Heino Koning	haat	Paul Michel
Dianne Kaho	kan	Marcel Vink	niet uitstaan.
Nico van Maarseveen	koestert een buitenspo-		
	rige antipathie jegens	Jan Feringa
Ivo Bouwman	heeft iets tegen	Gerrit-Jan Hondelink
Lex Pater	mag	Erik Joustra	absoluut niet.
Peter Mulder	heeft een hekel aan ..	Dirk-Jan Out
Roland Bakker	heeft een vete met ...	Ivo Bouwman
Bertil van Os	houdt helemaal niet van	Kees Kijne
Dirk-Jan Out	krijgt braakneigingen		
	van.....	Paul Michel
Hauke Jansen	heeft een afschuw van.	Lex Pater
Redmer Alma	vindt	Peter Aars	een klootzak .
John Zonneveld	is stinkend jaloers op	Dorus
Alle meisjes	vinden	Dirk-Jan Out	weezinwekkend
Paul Michel	kan helemaal niet		
	overweg met	Teijo Doornkamp
Philomena Dol	vindt	Dennis Kooper	een lul

Zo'n kereltje
plat op z'n buik



BRUTUS TROFEE

Dit jaar zijn er van 120 verschillende mensen, waaronder een record aantal meisjes (10), speluitslagen in Nederlandse blaadjes gepubliceerd; de gebroeders Koster niet meegerekend. Het is nog even afwachten of in de nieuwe Strijdkeet nog een uitslag van Henry Jansen staat, zodat hij het record van Lex Pater met 25 spelletjes in 1 kalenderjaar overtreft, maar zelfs wanneer het alleen bij een evenaring blijft, krijgt hij de speciale Brutus-trofee onderscheiding voor zijn enorme aantal van dit jaar.

Wanneer Kathinka niet nog een keer uit haar bevallige, doch te duchten slof schiet, komt de grootste gebeurtenis uit mijn diplomacy-leven toch heel dicht bij: het winnen van de Brutus-trofee. Ik ben er zo van onder de indruk gekomen, dat ik de oude Brutussen er nog maar eens bijgepakt heb. Misschien zijn mijn technische en tactische tips toch niet zo'n onzin als ik altijd gedacht heb.

Omdat me dat wel aardig leek, heb ik besloten, dat het aantal partijtjes, dat je moet hebben gespeeld om opgenomen te worden in de lijst, te verlagen naar 4. Ik was dit al eerder van plan, maar heb dat nog niet gedaan, omdat dat toendertijd zou impliceren, dat ikzelf binnen zou komen.

	CP's	aantal
1.(-) Gerrit-Jan Hondelink	17.71	7
2.(1) Kathinka de Wolf	17.50	6
3.(3) Hilde Niezen	17.14	7
4.(2) Paul Michel	16.89	9
5.(-) Tomas Dokoupil	15.75	4
6.(-) Jan Feringa	15.50	4
7.(4) Peter Mulder	15.00	12
8.(5) Hauke Jansen	14.83	6
9.(6) Roland Bakker	14.75	8
10.(7) Jan de Groot	14.18	17
11.(8) Erno Eekelschot	13.67	18
12.(-) Jaap Jacobs	13.57	7
13.(9) John Zonneveld	13.25	8
14.(10) Theo Jansma	13.00	7
(-) Redmer Alma	13.00	5
(-) Lex Pater	13.00	5
17.(11) Paul van Leijen	11.88	17
18.(13) Henry Jansen	11.64	25
19.(12) Richard Taylor	11.63	8
20.(-) Nico Viet	11.50	4
21.(14) Ivo Bouwman	11.45	11
22.(-) Albertus Koster	11.20	5
23.(15) Nokkie van Maarseveen	11.00	5
24.(-) Paul Dupuis	10.75	4
25.(17) Marja Middelkoop	10.63	19
26.(16) Willem van Dorp	10.57	7
27.(-) Meine van Veen	10.50	4
28.(18) Ron Huising	10.29	7
29.(19) Heino Koning	10.20	5
30.(20) Coby van Dorp	10.17	6
(20) Dirk-Jan Out	10.17	6
32.(23) Rob van 't Hof	8.88	8
33.(-) Patrick van der Valk	8.50	4
34.(22) Rob van Wijngaarden	8.10	10
35.(24) Werner de Groot	8.00	5
36.(-) Alex de Wit	7.75	4
37.(-) Harm Jan de Boer	7.40	5
38.(25) Maarten Scharroo	7.29	7
39.(26) Jochem van Hal	6.70	10
40.(-) Grielof Koster	6.00	4
(-) Aglaia Cornelisse	6.00	4
42.(-) Kees Kijne	4.00	4
43.(27) Peter Brongersma	3.60	5



Na Ivo Bouwman blijken ook Paul Michel en Teijo Doornkamp rijp voor het bejaardentehuis. De finale is al geweest en zij hebben het nog over de voorronden. Grapje, eerlijkheidshalve moet ik zeggen, dat ik de brieven al eerder heb ontvangen, maar helaas nu pas kan publiceren. Bovendien zou ik niet graag zien, dat de hobby deze drie "cracks" zou moeten missen. Op de Eurocon had ik het er met Jan Maarten Cobben nog over: de huidige generatie is een stuk kleurlozer dan die van een tijdje terug. Al was het alleen al om het simpele feit, dat iedereen toendertijd een geheel eigen speelstijl had. Jan Maarten beweerde zelfs, dat hij, wanneer hij de zetten van een partij met bijv. Teijo, Paul Michel, Ivo,

Grijze Plaag

Paul Meerts, Guus Lobach, Jan Feringa en Jaap Jacobs onder ogen kreeg, à la Jos Brink kon zeggen wie welk land had gespeeld. Ik moest heel lang nadenken, voordat ik een bezetting kon bedenken van jonge spelers, waarvan ik hetzelfde durf te zeggen. Grielof Koster herken je aan zijn dramatische slotbeurten, Kees Kijne aan de hoeveelheid eenheden, Redmer aan zijn angst om te winnen, Peter Mulder omdat hij altijd door Redmer wordt genaaid en bovendien altijd naar Munchen speelt (ongeacht het land), Paul van Leijen aan zijn stippengeilheid, Heino Koning (althoewel jong) aan zijn fantasische timing en John Zonneveld aan zijn gewapend-beton-stijl.

BRIEVEN UIT NERGENSHUIZEN

Teijo: De nieuwe copieermachine helpt een boel, eindelijk weer een leesbare Brutus. Kan ik eindelijk lezen, dat je eigenlijk best een botte hond kunt zijn. Waarom verval je af en toe weer in dat slappe gezeik?

Gerrit-Jan: Tja, voordat je het weet worden je stukjes voor egotripjes en zwartmakerij uitgemaakt. En je weet, zelfs een kampioen wil wel eens aardig gevonden worden, al was het door Ivo Bouwman.

Teijo: Over de voorronden: je hebt gelijk, dat ik weinig verheffend heb gespeeld. Maar twee dagen het gezeik van Paul Michel aan te moeten horen werd me zondag allemaal iets te veel. Toen daar ook nog eens de onzinnige steun naar War overheen kwam sloegen bij mij alle stoppen door: Paul moest en zou een lesje krijgen.

Gerrit-Jan: Volgens mij had dat lesje wel iets subtieler gekund. Blind hakken is een wraak, die vaak zijn doel voorbij schiet.

Teijo: Uiteindelijk werden Paul en ik allebei het slachtoffer en ging John Zonneveld met de eer strijken. Ik ben het dus niet met je eens, dat John Zonneveld zijn finaleplaats heeft verdiend. Ik vond hem tactisch zeer matig (slechte zetten, 3 (!) afschuwelijke schrijffouten) en kon niet tegen het spelen onder druk (voorstellen 5 minuten voor de deadline). En van ongewone (maar redelijke) samenwerkingen had hij nog nooit gehoord. Hij begreep niet, dat er nog samen te werken valt als je iemand ooit aangevallen hebt. Hij kan slecht tegen chaotische



Altijd een beest gebleven

stellingen. Nee, John Zonneveld had alleen de mazzel, dat Paul en ik elkaar 2 dagen lang in de haren zaten en was dus het prototype derde hond. Als hij nou zelf de stoker tussen Paul en mij was geweest, maar hij koos partij voor één zijde: m.i. heeft John veel te weinig uit ons conflict gehaald.

Gerrit-Jan: Wat jij nu aanvoert, wist ik natuurlijk niet. Objectief gezien zijn partijen met tegenstanders als Paul, jij en broer/buur Fred met landen Rus en Aus (!) loodzware opgaven. Wanneer je daar met een finaleplaats uit te voorschijn komt, dan zou je toch zeggen, dat je op zijn minst toch aardig gespeeld hebt. Ik denk, dat John maar eens moet proberen jouw ongelijk aan te tonen. Ik ben benieuwd.

Op verkeerd moment wordt verkeerde hersenhelft gebruikt

toen slechte zetten deden. Ik heb er een paar keer op vertrouwd, dat bepaalde dingen niet gespeeld zouden worden, omdat ze slecht voor de agressor waren op de iets langere termijn (1 jaar verder). Ik besteedde dan ook weinig energie aan voorkoming van die zetten. Ten onrechte zoals bleek. Blijkbaar kijken de spelers nu alleen naar het onmiddellijke gewin en moet je de anderen wel van het nadeel van bepaalde zetten overtuigen. Kortom, de stijl van spelen is in anderhalf jaar weer volkomen veranderd. En dat gevoel mis je dan ook als je langere tijd niet hebt gespeeld. En vandaar ook dat je uit je slof schiet als een speler, die je als goed inschat een serie slechte zetten ziet spelen. Alle wrevel moet dan in die ene partij worden afgereageerd.

Gerrit-Jan: Eigenlijk maai je me het gras voor de voeten weg. Ik was ook tot jouw conclusies gekomen en wilde er zelf iets over schrijven. Ik vind dan ook dat je gelijk hebt en ik kan me er net als jij (klaarblijkelijk) ook verschrikkelijk aan ergeren. Het is goed, dat men zich niet meer zo makkelijk laat bedotten als vroeger, maar al die mensen, die allemaal graag een echte stabber willen zijn, maken zich helaas veel te vaak schuldig aan ordinaire stippengeilheid. Op de laatste twee voorronden heb ik dan ook maar één volwassen stab gezien en dat nog wel van de ergste niet-stabber van de hobby: Redmer Alma.

Anecdote: ik heb het met hem meegemaakt, dat hij nog tijdens de onderhandelingen zijn excuses voor zijn stab van de komende beurt ging aanbieden.

Het inpikken van een enkel supply, dat je dan met 2 à 3 eenheden moet verdedigen, is een hele normale, maar absoluut geen zoden aan de dijk zettende actie in een hedendaags diplomacy spel geworden. Een stab zou ik dat niet willen noemen, hoogstens een auto-stab.

Een ander verwerpelijk aspect van die 'nieuwe speelstijl' is het inpikken van supplies van de verkeerde landen. Met name Rusland en Oostenrijk worden hier nogal eens het slachtoffer van. Spelers denken dan supplies te winnen, maar realiseren zich niet, dat er ergens anders op het bord iemand nog veel meer wint. Men verstoort het evenwicht op een uiteindelijk voor zichzelf nadelig uitpakkende manier.

Teijo: Ondertussen baal ik wel zó van mijn presteren op de laatste voorronde, dat ik besloten heb weer actief te worden. Beschouw dit maar als een aanmelding voor de volgende boerwedstrijd. Dat fingerspitzengevoel moet terug komen.

Gerrit-Jan: Ik ben zeer verguld met je aanmelding; alleen had ik voor jou eigenlijk het pak-voor-je-broek-gevoel in petto. Kom maar op, je denkt toch niet, dat ik iets te vrezen heb van de nummer zoveel van de laatste voorronden....

Teijo: Ik denk dat je volkomen gelijk hebt dat anderhalf jaar lang niet spelen slecht is voor je vorm. Maar niet omdat je het spelletje niet meer begrijpt of zo. Maar veeleer omdat er anders gespeeld wordt dan anderhalf jaar geleden. Wat me opviel was dat spelers vaker dan



Teijo: Nog drie dingen over de voorronde:

- Paul Michel moet niet zo zeuren n.a.v. het laatste seizoen. Als Albertus in dat seizoen fatsoenlijke zetten in had geleverd, had Paul Hol niet kunnen houden. Het maken van schrijffouten is blijkbaar inherent aan de naam Koster.
- Volgend jaar moeten we echt een andere pizzeria uitzoeken.
- Mijn scorelijst uit Brutus 37 is iets te rooskleurig voor me: dit was pas mijn derde voorronde, de vorige waren feb '83 en feb '85 (tussen die twee heb ik geteerd op mijn kampioenschap).

Gerrit-Jan: Lekker he, dat teren! O ja, dit was de enige pizzeria, die ons die avond kon bergen.

Chaos bij Albertus

Dan nu Paul Michel. In een brief aan de JM had ik gezegd, dat ik de laatste leuke grap, die niet van Ivo's hand was niet kon herinneren. Ik heb het even nagezocht, maar het moet gezegd worden, ook Paul heeft een paar leuke stukjes op zijn naam staan. Persoonlijk vond ik Tam-tam diplomacy (een parodie op het computer-diplomacy) het leukst. Echter ik ben niet van plan, dat in een brief aan de JM recht te zetten, voordat Paul eerst zelf de grofste belediging, die me ooit is aangedaan, rechtzet. Paul, noem me nooit weer in een adem met Henk van Voorthuysen: sinds de laatste JM heb ik geen nacht meer fatsoenlijk geslapen, iedere keer word ik badend in het zweet wakker. Is het zo erg? Henk van Voorthuysen?? Brrr...

Paul Michel: Ik heb toch maar besloten om te reageren op Teijo's stukje in de laatste Brutus over de afgelopen voorronde. Teijo komt met zoveel opmerkingen en vragen, dat ik het geheel voor hem nog wel even wil verduidelijken. M.b.t.

Zzzzzz. . .

zaterdag. Teijo stelt, dat hij had besloten om een vlootje naar de WMS te spelen om mij wat minder ruimte te geven. Ik vind het wat kinderachtig, dat hij daarbij niet vermeld, dat hij door een schrijffout van mijn kant

(F MAO-Tys) daar uberhaupt in kwam. Dat maakt m.i. nogal wat uit. Dat hij daar bleef pesten, vond ik niet meer dan logisch; het feit, dat hij me iedere beurt kwam vertellen, dat hij wel weg zou gaan, vond ik bijzonder kinderachtig, omdat ik toch niet verwachtte, dat hij zou verdwijnen. Zijn argument, dat ik met twee vloten zuidwaarts zou keren klopt in zoverre niet, dat ik geen extra vloot had om het hem daar moeilijk te maken. Ik was wat dat betreft teveel gebonden in het noorden waar ik mijn vloten harder nodig had. Resumerend, die vloot van hem, die daar kwam door een schrijffout van mij, was 'moreel' verplicht het mij moeilijk te maken, maar het feit, dat Teijo gelooft, dat ik zijn sprookjes geloof

is te belachelijk om waar te zijn. Zondag. Teijo vergelijkt twee speelsituaties, een van zaterdag en een van zondag. Op zich is dat al absurd. Geen enkele speelsituatie op het bord is de ene dag hetzelfde als de andere, al was het alleen maar, omdat er andere mensen meedoen, of dat iemand zijn bui anders is. Maar waar ik nog meer bezwaren tegen maak, is de opmerking, dat ik samen met Albertus tegen Roel werk. Wanneer heb ik ooit anti-Frans gespeeld in dat spel. Omdat ik F Ber bouw, speel ik anti-Frans? Het spijt me Teijo, maar volgens mij heb je je of gek laten maken door weet ik wie of je hebt zelf de situatie totaal verkeerd ingeschat. Indien je het zekere voor het onzekere wilde nemen, waarom dan geen stand-off in Sil afspreken in plaats van achter mijn rug (letterlijk en figuurlijk) met bepaalde mensen een afspraak te maken die zet te spelen. Logisch dat ik je daarna wantrouw (en dan spreek ik niet eens over A Fin-Swe, wat wilde je daarna met F GOB doen?). Dan de situatie rond War. Ik heb daarbij absoluut niet op de man gespeeld. Kijk,



dat ik tegen jou op dat moment zeg, dat het strategisch slecht is om AUS naar War te steunen zegt niets. Wat ik zeg hoeft tijdens een diplomacyspel niet hetzelfde te zijn als wat ik denk. (Sterker nog ik denk dat ik in meer dan 50 % van de gevallen iets zeg tijdens een diplomacy spel dat ik niet meen). Het is wel juist, dat ik gebaat was bij een evenwichtig spel. En daar zit nu juist de clue! Ik hoopte, dat jij door een Oostenrijker in War iets anders aan je hoofd zou hebben, dan mij te pesten. Hierdoor zou ik samen met Roel Albertus kunnen terugdringen. Jij zou je meer moeten bezighouden met het oosten. Dat je verdediging op zijn kont lag is in zoverre onzin, dat je nog altijd op 4 s.c.'s stond, en door samenwerking met de Turk nog altijd terug kon komen. Wat deed je? Je gooide de handdoek (in 1903) in de ring en zinde op een zinloze wraak. Je wilde niet meer onderhandelen etc. etc. Je laatste alinea, Teijo, zou volgens mij beter van toepassing zijn op jezelf.

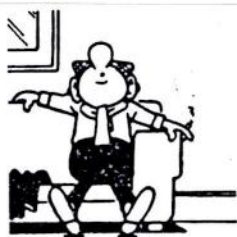
Niemand mag jou aanvallen of tegen jou liegen, etc. etc. Dat mijn manier van onderhandelen je niet bevalt is jammer, maar een goede diplomacyspeler wordt gekenmerkt door met



alle manieren van onderhandelen te kunnen omgaan. Mij bevallen sommige onderhandelingsmanieren ook niet. Dat is nog geen reden om zo iemand maar aan te vallen. Tot slot nog de opmerking, dat ik zo slecht tactisch en strategisch gespeeld zou hebben. Een van de kenmerken van een slecht strategisch spel is, dat een van de deelnemers een zeer hoge score heeft bereikt. Als ik dan zie, dat Albertus, zelfs met jou hulp, als winnaar slechts 8 s.c.'s heeft behaald vrees ik dat je ongelijk hebt. En zelfs indien ik zo slecht heb gespeeld hoe slecht was jij dan wel niet, Teijo? Heb je nog recht van spreken als we je zeer schamele resultaten

bekijken. Je hebt op de voorronde gewoon gefaald Teijo. Op zich vind ik dat jammer, maar het is wel de waarheid. Ik hoop dan ook, dat het de volgende keer voor jou anders afloopt om een antwoord te geven op je laatste vraag.

Gerrit-Jan: Tja, je dacht toch niet dat ik me hieraan mijn vingers ga branden wel? Ik zal dan ook niet proberen Teijo te verdedigen of zo, want daar is hijzelf mans genoeg voor.



Wel zijn me een paar dingetjes opgevallen, die ik wel kwijt wil. Allereerst vind ik, dat je niet echt naar Teijo's verhaal hebt geluisterd: je haalt weliswaar dezelfde situaties aan, maar geeft daarover je eigen mening zonder echt op Teijo's redeneringen, hoe kribbig ze ook gesteld waren, in te gaan. Verder klinkt het me nogal vreemd in de oren, dat uitgerekend jij Teijo van kinderachtige uitspraken tijdens het spel beschuldigt.

Teijo is tijdens het spel juist altijd heel logisch en

zakelijk, terwijl ik jou de meest kinderlijke voorstellen heb horen doen. Ik kan me heel goed voorstellen, dat je in meer dan 50 % van de gevallen zelf niet gelooft, wat je tijdens het spel vertelt. Dat is trouwens een mooie uitspraak om te onthouden en later tegen je te gebruiken. Ik kan iets gemist hebben hoor maar ik meende toch echt dat eerst jij (en niet Teijo) op een gegeven moment zei, dat je niet meer wilde onderhandelen. Ik herinner me nog, dat ik Teijo toen heel erg kwaad zag worden en hem hoorde mompelen: "dan is me wel duidelijk wat ik ga doen". Dan de relatie tussen goede strategie en evenwicht. Zeker gaan die twee dingen vaak samen, maar hoeven natuurlijk niet noodza-



kelijkerwijs altijd gelijktijdig op te treden. Tot slot vind ik het flauw om Teijo op zijn resultaten aan te vallen. Vooral op de eerste dag heeft hij helemaal niet gefaald. Zes supplies uit die situatie is gewoon erg knap, zeker voor iemand, die niet in vorm is. Sterker nog, ik denk, dat jij zo van Teijo's taaiheid onder de indruk was, dat je je liet verleiden tot acties als bijvoorbeeld de foute steun naar War op de tweede dag.



derde titel

Speciaal voor Jan Herman het supply center overzicht van de finale van het Nederlandse ftf-kampioenschap 1986. Den Haag, 22 november 1986. GM Frank Mulder.

	01	02	03	04	05	06	07	08	
AUS Lex Pater	5	5	5	5	4	5	4	4	5e
ENG Nico Viet	4	3	3	3	3	1	-	-	7e
FRA Jaap Jacobs	5	5	5	5	5	6	7	7	2e
GER Gerrit-Jan Hondelink	5	6	7	6	6	6	7	7	1e
ITA Peter Mulder	4	4	4	4	4	6	5	6	4e
RUS Tomas Dokoupil	5	7	6	7	6	7	7	6	3e
TUR John Zonneveld	4	4	4	4	6	3	4	4	6e

Europees kampioenschap ftf-diplomacy 1986. Den Haag, 23 november 1986. GM: Frank Mulder.

	01	02	03	04	05	06	07	
AUS Ulrich Blenneman	5	4	5	6	6	6	6	2e
ENG Thomas Franke	4	5	6	5	4	5	5	4e
FRA Martin Clifford King	5	5	5	7	5	4	4	5e
GER Peter Mulder	5	4	4	2	3	4	4	6e
ITA Christoph Schunck	4	5	4	6	7	7	6	1e
RUS Gerrit-Jan Hondelink	5	6	6	5	6	5	5	3e
TUR Jaap Jacobs	4	5	4	3	3	3	4	7e

Groninger Giganten Gala 1986. Groningen, 19 december 1986. Al zou ik in deze partij geëlimineerd zijn, dan nog was het een van de leukste partijen, die ik ooit gespeeld heb.

	01	02	03	04	05	06	07	
AUS Hilde Niezen	4	4	3	4	4	5	6	2e
ENG Redmer Alma	4	5	5	4	4	2	2	7e
FRA Peter Mulder	4	5	5	5	5	6	6	2e
GER Gerrit-Jan Hondelink	5	5	4	5	5	6	7	1e
ITA Harry van der Laan	5	5	6	4	4	5	5	4e
RUS Jan Herman Veldkamp	6	5	5	5	7	6	5	4e
TUR Teijo Doornkamp	4	5	6	7	5	4	3	6e

De boerin wedstrijden beginnen nu toch echt leuk te worden. Wanneer de derde ronde niet samen was gevallen met de live uitzending van Nederland-Hongarije hadden we warempel weer twee bordes gehad! Samen met de vorige ronde dus precies het aantal van de laatste voorronde!!

Er is eigenlijk maar één probleempje: ik word van dit toernooi verschrikkelijk gefrustreerd. Uitgerekend Hilde is me de hele tijd te slim af. En nu ik daar over aan het denken ben: ik heb eigenlijk nog nooit van haar gewonnen.

De Hel van het Noorden

Nou wil ik helemaal geen stemming maken hoor, maar dit was vanzelfsprekend wel de laatste keer, dat het haar gelukt is. En Henry Jansen, verschuul je nou maar niet achter die enorme mazzel, die je 2 supplies opleverde, waardoor je nog gelijk met haar kwam: normaal gesproken was ze ook jou te slim af geweest.

De uitslag (Jaap: Groningen, 19 november 1986)

	00	01	02	03	04	05	06	CP's
	==	==	==	==	==	==	==	====
AUS Albertus Koster	3	5	4	3	1	1	-	0
ENG Kees Kijne	3	4	3	2	1	-	-	0
FRA Henry Jansen	3	5	6	6	7	8	10	20
GER Grielof Koster	3	5	6	7	7	6	4	12
ITA Hilde Niezen	3	4	5	5	8	7	10	20
RUS GJ Hondelink	4	6	7	8	8	10	9	17
TUR Meine van Veen	3	4	3	3	2	2	1	3

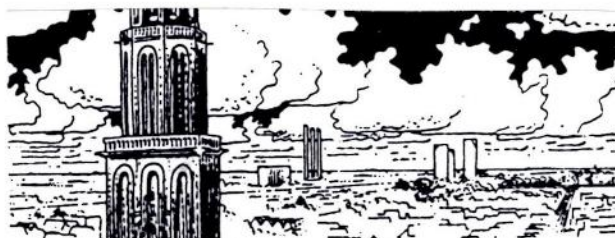
Een enorme hakpartij: zo kom je ze op de voorronden veel te weinig tegen.

Meppen

 *** Volgende ronde: 14 JANUARI 1987, 19.30 uur in de Walrus.
 *** Opgave bij Albertus Koster, Duindoornlaan 187
 *** 9741 PN, Groningen

Een korte impressie van de deelnemers aan deze partij :

Albertus Koster (AUS) : Arme Albertus: na twee keer Rusland had hij nu beter verdiend dan AUS. In fall'01 bouwde hij F Tri onder het motto 'het is de laatste keer, dat ik een vloot kan bouwen'. Origineel, maar ik ben nog lang niet overtuigd van de speelbaarheid.



Kees Kijne (ENG) : Engelsen, die weigeren Fra onder druk te houden, worden natuurlijk geëlimineerd. Ze verdienen dan ook niet beter. Toen Kees er als zoveelste Engelsman weer eens door Frankrijk werd afgemept, dacht ik, dat de opening F Lon-ENC de enige oplossing is voor het Engelse dilemma. Echter, dat neem ik terug. Ook F Lon-NTH is speel-

baar (het levert waarschijnlijk Nor op). Daarna moet je dan wel Lon bouwen en ENC stand-off houden, wanneer er F Bre verschijnt. En dat alleen nog maar als Fra je een betere bondgenoot lijkt dan Ger. Wanneer je het sowieso niet met Fra ziet zitten, zou ik meteen ENC spelen.

Henry Jansen (FRA) : Wanneer hij speciaal voor de boerin uit Enkhuizen komt overzwemmen, voelen wij in Groningen ons altijd bijzonder gevleid. Uit pure dankbaarheid laten we hem altijd winnen. Misschien blijft (= alles wat vaker dan één keer gebeurd: zie Infiltrant nummer 1) hij dan wel komen, al was het alleen maar om gezamenlijk onze Peter Mulder-frustratie (zie resp. The Face en Fortune-teller) te belijden. Dit keer was het weer een bijzonder moeilijk karwei om de overwinning onopvallend in zijn richting te schuiven. Ik had gezorgd, dat hij Fra kreeg en met Ger en Eng afgesproken, dat ze hem met rust moesten laten en nog wist hij het bijna te verknoeien. Tenslotte moesten we met man en macht op

'n weggevertje

Grielofof, die uit puur enthousiasme zelf wilde winnen, inpraten om hem nog 2 supplies toe te schuiven. Gelukkig besepte Hilde uit zichzelf haar gastvrouwelijke taak en brak spontaan één van haar "Franse" vloten en zorgde, dat ze niet boven hem uitgroeide. Na Paul van Leijen is Henry een tweede Enkhuizer slachtoffer van de gevreesde stippengeilheid-epidemie. In 1904 pakte Hilde 3 builds, terwijl Henry mij niet in Nor steunde. Liever zelf Edi al vast oprapen, dan een supply van je directe tegenstander aan de enige sta-in-de-weg van tegenstander nummer twee te geven. Beloning: Italiaanse builds A Ven, F Rom en F Nap. Drie maal raden waar die heen gingen. Echter ondanks mijn aanmerkingen op zijn speelwijze vind ik het erg leuk wanneer hij komt. Voor een gezellig diplomacy-avondje komt tenslotte meer kijken dan goed diplomacy alleen.

Grielofof Koster (GER) : Grielofof heeft volgens mij best in de gaten hoe diplomacy in elkaar zit, alleen wanneer hij onder druk komt te staan, bijvoorbeeld in het laatste seizoen, dan gaat het vaak op een hartverscheurende manier mis. Hopelijk vindt hij daar snel wat op, want dit lijkt me toch behoorlijk frustrerend.

Hilde Niezen (ITA) : Drie keer gespeeld, drie keer gewonnen: wat moet je daar nu van zeggen? Als Rus komt het je vaak wel goed uit als het Ita ook goed gaat, maar geloof me, dit eindresultaat had ik niet bepaald voor ogen staan. Grrr.

Gerrit-Jan Hondelink (RUS) : Onder toezienoog van mede-finalist Nico Viet hervond ik in deze partij mijn dippy-fingerspitzengefühl. Bovendien maakte ik zo'n afgrijselijke schrijffout (A Bud S A Gal-Bud), die ik eens per twee partijtjes maak, in deze partij. Wat kon er nog misgaan tijdens de finale? Die schrijffout kostte me behalve de overwinning ook nog een halve nachtrust: zolang duurde het voordat ik Hilde er van overtuigd had, dat die schrijffout niet expres was gemaakt en niet alleen haarzelf een supply door de neus boorde.



Hilde boos na schrijffout

Meine van Veen (TUR) : Erg gevaarlijke jongen met Albertus in de buurt. Ik weet niet of mijn zware diplomatieke offensief na A Smy-Arm hem nu genezen heeft of dat hij zelf berouw heeft van zijn zonden. Hoe dan ook; diplomacy is zo zonder "vriendjes" en "doodsvijanden" natuurlijk veel leuker. Verder had hij last van een typisch Turks kwaaltje: kwam niet uit de hoek. Ik kan niet beweren, dat dat niet mede mijn schuld was.

DAT WAS DAT

TUSSENSTAND na drie ronden:

	<u>gem.</u> <u>CP's</u>	<u>aantal</u> <u>deelnames</u>	<u>resultaten</u>
1.(1) Hilde Niezen	18,7	3	Fra 17, Ger 19, Ita 20
2.(3) Albertus Koster	10	3	Rus 15, Rus 15, Aus 0
3.(7) Henry Jansen	18,5	2	Ita 17, Fra 20
4.(2) Peter Mulder	17	2	Ger 17, Tur 17
5.(10) GJ Hondelink	16	2	Fra 15, Rus 17
6.(4) Rocky Voorintholt	14	2	Tur 12, Ita 16
7.(5) Redmer Alma	13,5	2	Eng 12, Aus 15
8.(11) Grielof Koster	12	2	Aus 12, Ger 12
9.(8) Kees Kijne	8	2	Ita 16, Eng 0
10.(13) Meine van Veen	6	2	Ger 9, Tur 3
11.(6) Heino Koning	20	1	Fra 20
12.(8) Stefan Beukers	16	1	Rus 16
13.(11) Wim Oldenburger	12	1	Tur 12
14.(14) Paul Scheepens	6	1	Eng 6
15.(15) Robin Lemstra	0	1	Aus 0
(15) Peter Zersch	0	1	Eng 0

Teijo Doornkamp, ikzelf en Peter Mulder resp. ex, regerend en aankomend kampioen hebben al beloofd de volgende keer (14 januari 1987, 19.30 uur in de Walrus) mee te zullen doen. Wat let je om je krachten eens te komen meten? Er zijn een beperkt aantal slaappleatsen beschikbaar.

Gerrit - Jan



DIRUK WEIRK

CORRESPONDENTIE:
GERRIT-JAN HONDELINK
MARTENSTRAAT 2 A
9724 LB, GRONINGEN
050-129006

GIRO: 4953504 t.n.v. PETER AARS, ENNEN

